

Минимализм в интерьере отличается строгим и четким подчеркиванием формы, пренебрежением любого декорирования и создания декоративной отделки даже фрагментов фасада. Прямолинейность – основа выражения стиля.

Именно понятие выражения в данном стиле несет в себе всякое отрицание любых излишеств интерьера, кроме кровати и стола. В дизайне архитектуры, как правило, хватает и простых ровных стен и кровли над головой. Сами же здания, будучи возведенными в стиле минимализма, обладают сложной формой, которая всегда зависит от используемого материала.

Первопроходцем в таком направлении стал японский архитектор Тадао Андо. Он ввел в строительство бетонные модульные конструкции. Осматривая такие здания, вы будто чувствуете строгую лаконичность форм, пропорциональность всех деталей.

Изначально главной задачей в минимализме считается возведение различных сооружений с небольшими материальными затратами. Основное – отсутствие всего лишнего. Важным условием такого выступает то, чтоб даже элементы конструкции были неприметными и не привлекали внимания. Все основные силы уделяются только пропорциям и геометрическим формам.

Осматривая внутреннее оформление комнат в минимализме, тут тоже прослеживается отсутствие излишеств. Здесь должны быть строгая, неброских тонов отделка стен, также простой консервативный стиль во время оформления потолков и полов.

Присутствие незанятого, свободного пространства, ощущение простора – вот то главное, что требует стиль минимализм. Все-таки, в жилище, безусловно, без мебели

не обойтись вовсе, потому все минималисты допускают присутствие самой нужной обстановки, что поддержала бы необходимую атмосферу. К примеру, в рабочей комнате хватит лишь стола и кресла, в спальне поставьте одинокую кровать – все другие предметы интерьера просто скрываются. Одним допустимым украшением могут быть детали художественного дизайна, можно также изготовить оригинальные, сдержанные перила для лестниц.

Единственным нужным элементом декора минимализма выступает конкретная освещенность, которая подчеркивает интерьер. Стиль используемых светильников, их яркость и сила света – это именно те компоненты, что могут создать эффект направления минимализма.